

DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANE - FILOSOFIA

PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTALE

SCIENZE UMANE

Obiettivi generali comuni agli indirizzi: scienze umane e socio economico

1) padroneggiare le principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea;

1) acquisire le competenze necessarie per comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi formali e non, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali e ai contesti della convivenza e della costruzione della cittadinanza; 1) sviluppare un' adeguata consapevolezza culturale rispetto alle dinamiche degli affetti.

BIENNIO

PREREQUISITI

- Verbalizzare i concetti in termini adeguati
- Comprendere i testi, individuandone le idee centrali e gli elementi secondari
- Produrre sintesi
- Ricercare materiale di supporto alle tematiche sviluppate
- Leggere e comprendere testi di carattere divulgativo ed identificare le parole chiave

OBIETTIVI FORMATIVI

- Individuare e presentare sinteticamente gli ambiti di studio delle scienze di formazione
Analizzare nei suoi elementi essenziali l'attività cognitiva ,mettendo in evidenza

- Saper riconoscere i condizionamenti che agiscono sui processi cognitivi
- Saper operare semplici confronti tra diversi approcci allo studio del ruolo attivo del soggetto conoscente ● Conoscere le principali teorie sui processi mentali
- Conoscere gli esperimenti significativi
- Utilizzare un linguaggio appropriato
- Saper enucleare i concetti chiave di ogni tematica proposta

COMPETENZE

- Saper individuare le possibili relazioni tra i processi cognitivi

studio della mente

- Saper usare un linguaggio specifico
- Saper descrivere in maniera semplice ma chiara gli ambiti di ricerca della psicologia e delle scienze psicologiche ad esse connesse .
- Acquisire la consapevolezza dell'importanza dello studio della psicologia per poter affrontare adeguatamente le problematiche educative didattiche .
- Acquisire la capacità di esercitare gradualmente la riflessione critica, di problematizzare, di operare confronti.

METODOLOGIE

Gli insegnanti dell'area struttureranno il loro intervento in funzione della classe con cui si troveranno ad interagire e della relativa composizione di essa .

Pur nella diversità ed eterogeneità delle metodologie scelte si atterranno alle seguenti fasi di sviluppo :

- **Espositiva** : consistente nell'inquadrare , anche storicamente le varie tematiche ● **Esemplificativa** :ripercorrendo ricerche , esperienze ed esperimenti classici di ciascuna area trattata
- **Interattiva** : coinvolgendo attivamente gli studenti in piccole sequenze di esperienza e di ricerca

Dal momento che è opinione comune che gran parte dell'apprendimento significativo è acquisito

tramite l'agire, si privilegeranno altresì ,come momenti di apprendimento ,le uscite sul territorio in contesto educativo (visite di carattere pedagogico ...)che permettono agli alunni una reale applicazione dei contenuti appresi . L'insegnante ,pur ritenendo che la lezione sia ancora lo strumento principale dell'azione didattica cercherà di utilizzare tipologie diverse di approccio all'azione didattica :

- ❖ **Lezione propedeutica o di sintesi** (utilizzando anche materiali informatici, slide,...) utile per impostare o concludere una tematica
- ❖ **Lezione esposizione** che trasmette conoscenze , che parafrasa o supporta il manuale

, un articolo tratto da riviste del settore ...

❖ **Lezione elaborazione** che si presenta come momento di correlazione, di chiarificazione, di integrazione, di riflessione delle tematiche affrontate e che vede nel lavoro di gruppo il momento privilegiato di tale sviluppo.

TIPOLOGIE DI VERIFICHE -CRITERI DI VALUTAZIONE-CONSOLIDAMENTO DEI PREREQUISITI

Per la verifica, per ogni quadrimestre, i docenti faranno uso di un'ampia gamma di strumenti che utilizzeranno o alternativamente o integrandoli a seconda della circostanza educativa didattica :

- Interrogazione orale (due)
- Dialogo e partecipazione alla discussione organizzata
- Prove scritte (numero due o tre, di cui una uniformata alla seconda prova di maturità, a seconda dell'indirizzo di studi) contenenti tipologie diverse di esercizi (quesiti vero falso ,domande a scelta multipla, completamenti , definizione di termini specifici ,individuazione di termini specifici di cui si presenta la definizione, domande strutturate che richiedono una risposta sintetica, analisi di brevi brani relativi ad una particolare tematica)

La valutazione riguarderà i seguenti aspetti :

- o ASPETTO SEMANTICO comprendente cioè la conoscenza di termini, concetti, teorie ...
- o ASPETTO SINTATTICO LOGICO STRUTTURALE ARGOMENTATIVO riguardante l'applicazione analisi (analisi di casi concreti , costruzione di esempi , confronti tra testi , argomentazioni ...)la sintesi(produzione di testi a partire da tracce e saggi brevi ...)
- o ASPETTO RIELABORATIVO relativo alla capacità di rielaborazione personale e creativa del singolo alunno.

In particolare per le classi quarte e quinte gli alunni saranno esercitati su prove che simulano la struttura della seconda e terza prova previste per l'esame di maturità.

Per quanto riguarda il piano di consolidamento dei prerequisiti , gli insegnanti verificheranno attraverso discussioni, lavori di gruppo, confronti ,focus group il livello di conoscenze raggiunto dalla classe per collegare opportunamente le tematiche proposte al bagaglio culturale maturato dagli alunni o al percorso svolto nell'anno precedente.

NUCLEI TEMATICI FONDAMENTALI CLASSI PRIME

INDIRIZZO SCIENZE UMANE

Testo di riferimento: E. Clemente, R. Danieli, U. Avalle, M. Maranzana, Vivere la psicologia e la pedagogia, Paravia

PSICOLOGIA

Introduzione alle scienze umane

Il metodo di studio

La psicologia: nascita e sviluppi

La percezione: la mente e la realtà

La memoria

Il pensiero e l'intelligenza

Le teorie sull'apprendimento e le loro applicazioni

PEDAGOGIA

L'educazione nelle civiltà del mondo antico

L'educazione nella Grecia arcaica

I Sofisti, Socrate e Platone: la *paideia filosofica*

Isocrate e Aristotele: a scuola di retorica e di filosofia

INDIRIZZO SOCIO ECONOMICO

Testo di riferimento: Clemente Danieli, Pensiero, metodo, relazione, Paravia

PSICOLOGIA

Introduzione alle scienze umane

Alla scoperta della psicologia

La percezione: la mente e la realtà esterna

La memoria: la mente e i ricordi

Il pensiero e l'intelligenza

L'apprendimento: modelli teorici e risvolti pratici

La psicologia del lavoro: il lavoro una realtà in evoluzione

I diversi aspetti delle relazioni umane nel mondo del lavoro

Il metodo di studio

NUCLEI TEMATICI FONDAMENTALI CLASSI SECONDE

INDIRIZZO SCIENZE UMANE

Testo di riferimento: E. Clemente, R. Danieli, U. Avalor, M. Maranzana, Vivere la psicologia e la pedagogia, Paravia

PSICOLOGIA

Bisogni, motivazioni, emozioni

Le principali teorie della personalità

Il linguaggio e le sue forme

La comunicazione: modelli, funzioni, principi, mezzi

La psicologia sociale: temi e problemi

La relazione educativa

PEDAGOGIA

La *paideia* ellenistica

L'*humanitas* romana

La pedagogia cristiana

L'educazione nell'alto Medioevo

INDIRIZZO SOCIO ECONOMICO

Testo di riferimento: Clemente Danieli, La mente e il metodo, Paravia

PSICOLOGIA

Bisogni, motivazioni, emozioni: le “molle” della vita

La personalità: un viaggio tra conscio e inconscio

Il linguaggio: una facoltà solo umana

La comunicazione : una rete di messaggi e relazioni

La cognizione e l'influenza sociale: una vita in mezzo agli altri

Stereotipi e pregiudizi: gabbie apparentemente inevitabili

METODOLOGIA DELLA RICERCA

La ricerca nelle scienze umane: concetti base di metodologia della ricerca

La statistica

Esercitazioni di statistica

TRIENNIO

PREREQUISITI

- Utilizzare i termini specifici dell'ambito disciplinare
- Confrontare tra loro autori e teorie diversi
- Produrre sintesi
- Analizzare criticamente testi provenienti da fonti diverse per elaborare gradatamente un pensiero critico personale

●

OBIETTIVI FORMATIVI

- Conoscere la struttura e gli elementi della comunicazione
- Identificare gli aspetti di contenuto e di relazione in uno scambio comunicativo
- Definire termini e concetti della psicologia dell'età evolutiva
- Conoscere le principali teorie relative allo sviluppo della comunicazione
- Conoscere le tesi centrali dell'indirizzo innatista e di quello ambientalista
- Conoscere i campi di indagine dell'antropologia e della sociologia

COMPETENZE

- Saper riconoscere l'importanza dello studio delle scienze della formazione per poter progettare un intervento educativo appropriato
- Saper individuare e differenziare gli statuti epistemologici delle diverse discipline introdotte
- Essere in grado di cooperare allo svolgimento di attività di ricerca interdisciplinare in area psico sociale e socio psico pedagogico rispettando una corretta impostazione metodologica
- Saper comprendere il ruolo della comunicazione verbale individuandone le

caratteristiche principali

- Saper rielaborare i diversi ambiti di azione dei professionisti in campo psicologico e sociale
- Saper operare sintesi di contenuti relative ai principali autori o approcci di studio presentati
- Saper analizzare le principali tipologie di test utilizzati nell'interpretazione della personalità

METODOLOGIE

Gli insegnanti dell'area struttureranno il loro intervento in funzione della classe con cui si troveranno ad interagire e della relativa composizione di essa .

Pur nella diversità ed eterogeneità delle metodologie scelte si atterranno alle seguenti fasi di sviluppo

- **Espositiva** : consistente nell'inquadrare , anche storicamente le varie tematiche
- **Esemplificativa** :ripercorrendo ricerche , esperienze ed esperimenti classici di ciascuna area trattata
- **Interattiva** : coinvolgendo attivamente gli studenti in piccole sequenze di esperienza e di ricerca Dal momento che è opinione comune che *gran parte dell'apprendimento significativo è acquisito tramite l'agire* si privilegeranno altresì ,come momenti di apprendimento ,**le uscite sul territorio in contesto educativo** (visite pedagogiche , stages pomeridiani ...) che permettono agli alunni una reale applicazione dei contenuti appresi . L'insegnante pur ritenendo che la lezione sia ancora lo strumento principale dell'azione didattica cercherà di utilizzare tipologie diverse di approccio all'azione didattica :
 - ❖ **Lezione propedeutica o di sintesi** (utilizzando anche materiali informatici, slide,...) utile per impostare o concludere una tematica
 - ❖ **Lezione esposizione** che trasmette conoscenze , che parafrasa o supporta il manuale , un articolo tratto da riviste del settore ...
 - ❖ **Lezione elaborazione** che si presenta come momento di correlazione,di chiarificazione, di integrazione, di riflessione delle tematiche affrontate e che vede nel lavoro di gruppo il momento privilegiato di tale sviluppo

TIPOLOGIE DI VERIFICHE -CRITERI DI VALUTAZIONE-CONSOLIDAMENTO DEI PREREQUISITI Per la verifica,per ogni quadrimestre, i docenti faranno uso di un'ampia gamma di strumenti che utilizzeranno o alternativamente o integrandoli a seconda della circostanza educativa didattica :

- Interrogazione orale (due)
- Dialogo e partecipazione alla discussione organizzata

- Prove scritte (due o tre, di cui una uniformata alla prova di maturità, a seconda dell'indirizzo di riferimento) contenenti tipologie diverse di esercizi (quesiti vero falso, domande a scelta multipla, completamenti, definizione di termini specifici, individuazione di termini specifici di cui si presenta la definizione, domande strutturate che richiedono una risposta sintetica, analisi di brevi brani relativi ad una particolare tematica)

La valutazione riguarderà i seguenti aspetti:

- o ASPETTO SEMANTICO comprendente cioè la conoscenza di termini, concetti, teorie ...
- o ASPETTO SINTATTICO LOGICO STRUTTURALE ARGOMENTATIVO riguardante l'applicazione analisi (analisi di casi concreti, costruzione di esempi, confronti tra testi, argomentazioni ...) la sintesi (produzione di testi a partire da tracce e saggi brevi ...)
- o ASPETTO RIELABORATIVO relativo alla capacità di rielaborazione personale e creativa del singolo alunno.

In particolare per le classi quarte e quinte gli alunni saranno esercitati su prove che simulano la struttura della seconda e terza prova previste per l'esame di maturità.

Per quanto riguarda il piano di consolidamento dei prerequisiti, gli insegnanti verificheranno attraverso discussioni, lavori di gruppo, confronti, focus group il livello di conoscenze raggiunto dalla classe per collegare opportunamente le tematiche proposte al bagaglio culturale maturato dagli alunni o al percorso svolto nell'anno precedente.

NUCLEI TEMATICI FONDAMENTALI

INDIRIZZO SCIENZE UMANE

SOCIOLOGIA

Testo di riferimento: P.Volontè, C.Lunghi, M.Magatti, E.Mora, C. Silla

Sociologia, Einaudi Scuola

Classe terza

Introduzione alla sociologia

L'evoluzione del pensiero sociologico

Le strutture della società

Classe quarta

Disuguaglianza, stratificazione e conflitto

Il processo di socializzazione

La società moderna

Classe quinta

La globalizzazione e la società multiculturale

La sfera pubblica

La comunicazione e i mass media

Metodologia della ricerca sociologica

PSICOLOGIA

Classe terza

Testo di riferimento: E. Pezzotti, E. Rosci, Intrecci, Marietti scuola

Le tecniche e gli strumenti della psicologia

Il comportamento umano

Mente e apprendimento

Il mondo interno

Classe quarta

Testo di riferimento: E. Pezzotti, E. Rosci, Intrecci, Marietti scuola

L'individuo

Le relazioni

Le professioni della psicologia

ANTROPOLOGIA

Testo di riferimento: Adriano Favole, *Le sfide dell'antropologia*, Paravia

Classe terza

Le culture e le loro trasformazioni

La ricerca sul campo: un metodo artigianale

La storia dell'antropologia: le prime cornici teoriche

La storia dell'antropologia: il periodo degli autori "classici"

Classe quarta

La relazione tra gli esseri umani e le risorse ambientali

La "costruzione" della persona

Che cosa sono la parentela e la famiglia?

L'antropologia economica: produrre, scambiare, consumare

Classe quinta

L'antropologia politica: cultura e potere

L'antropologia delle religioni

Le nuove vie dell'antropologia

Le mobilità umane

La questione ecologica

PEDAGOGIA

Testo di riferimento: A Valle Maranzana, la prospettiva pedagogica, Pearson

Classe terza

L'educazione dai comuni alla Scolastica

Umanesimo, Rinascimento e educazione

La pedagogia nell'età della riforma

L'educazione nel seicento

Classe quarta

L'educazione nel secolo dei lumi

L'ideale formativo di romanticismo e idealismo

Il problema educativo nel Risorgimento italiano

Il positivismo e l'educazione

Classe quinta

Testi di riferimento: A Valle Maranzana, la prospettiva pedagogica, Pearson

M. Montessori, la scoperta del bambino, Paravia

I principali temi del confronto educativo contemporaneo. Sono punti di riferimento essenziali: Claparède, Dewey, Gentile, Agazzi, Montessori, Freinet, Maritain; è prevista la lettura di almeno un'opera in forma integrale di uno di questi autori.

Sono presi in esame i seguenti temi:

- a) le connessioni tra il sistema scolastico italiano e le politiche dell'istruzione a livello europeo (compresa la prospettiva della formazione continua) con una ricognizione dei più importanti documenti internazionali sull'educazione e la formazione e sui diritti dei minori; b) la questione della formazione alla cittadinanza e dell'educazione ai diritti umani; c) l'educazione e la formazione in età adulta e i servizi di cura alla persona;
- d) i *media*, le tecnologie e l'educazione;
- e) l'educazione in prospettiva multiculturale;
- f) l'integrazione dei disabili e la didattica inclusiva.

Scegliendo fra questi temi gli studenti compiono una semplice ricerca empirica utilizzando gli strumenti principali della metodologia della ricerca anche in prospettiva multidisciplinare con psicologia, antropologia e sociologia.

INDIRIZZO ECONOMICO

CLASSE TERZA

SOCIOLOGIA:

TESTO IN ADOZIONE: Volontè P., Lunghi C., Magatti M., Mora E., Silla C., Sociologia op. economico-sociale, ed. Mondadori Education, Milano 2023

Introduzione alla sociologia

L'evoluzione del pensiero sociologico

Le strutture della società

ANTROPOLOGIA:

TESTO IN ADOZIONE: Aime M., Lo sguardo sull'altro, ed. Loescher, Torino, 2022

Antropologia culturale: uno sguardo sull'altro

Strumenti e metodi di ricerca

In viaggio da sempre

Nascere, crescere, morire

Aprirsi agli altri: la comunicazione

Il corpo è cultura

METODOLOGIA DELLA RICERCA:

TESTO IN ADOZIONE: Di Zio S., Augustoni A., Maretti M., Metodologia della ricerca, ed.

Einaudi, Milano 2012 Le scienze sociali :introduzione teorica

Le scienze sociali :introduzione storica

CLASSE QUARTA

SOCIOLOGIA:

Testo di riferimento :P.Volontè C.Lunghi ,M.Magatti,E.Mora

Sociologia,Einaudi Scuola

Disuguaglianza ,stratificazione e conflitto

Il processo di socializzazione

La comunicazione e i mass media

La società moderna

ANTROPOLOGIA:

Testo di riferimento: M. Aime “Lo sguardo sull'altro” Loescher

Classe quarta

Le relazioni di parentela

La società: modelli e organizzazione

L'economia: dalla produzione al consumo

Scienza e religione

METODOLOGIA DELLA RICERCA

Testo di riferimento :S. Di Zio ,A. Agustoni, M. Maretti, Metodologia della Ricerca

,Einaudi

Classe quarta

Tecniche quantitative (da p. 76 a p.184 del testo in adozione)

L'intervista

CLASSE QUINTA

SOCIOLOGIA:

TESTO IN ADOZIONE: Clemente E., Danieli R., Vivere il mondo, ed. Paravia, Milano-Torino, 2020

La globalizzazione

La multiculturalità (Una società policulturale)

La sfera pubblica

Welfare State

Il terzo settore

La ricerca sociale I metodi della ricerca sociologica con particolare riferimento al mondo del lavoro e delle politiche pubbliche

METODOLOGIA DELLA RICERCA:

TESTO IN ADOZIONE: Di Zio S., Agustoni A., Maretti M., Metodologia della ricerca, ed. Einaudi, Milano, 2012

Interpretazioni dei risultati e costruzione del rapporto di ricerca

Metodi e tecniche qualitative

Lo studio di un caso

Utilizzare i principali strumenti della metodologia della ricerca, anche in prospettiva multidisciplinare.

FILOSOFIA

TRIENNIO

PREREQUISITI

- ☐ Saper analizzare un testo , individuandone la tematica centrale affrontata
- ☐ Saper operare opportuni collegamenti tra contesti storici , autori e relativo pensiero
- ☐ Saper argomentare con opportune riflessioni personali
- ☐ Saper dialogare , rispettando il punto di vista altrui
- ☐ Saper sviluppare riflessioni critiche personali.

OBIETTIVI FORMATIVI

- ☐ Riconoscere il ruolo e il significato della filosofia
- ☐ Riconoscere il lessico e le categorie essenziali della tradizione filosofica
- ☐ Comprendere la specificità della filosofia e degli strumenti che essa propone per analizzare i problemi (concetti , lessico , stili di pensiero ...)
- ☐ Comprendere la collocazione storica della disciplina e della sua relazione con gli altri ambiti del sapere
- ☐ Reperire e organizzare informazioni relative ad un argomento , rielaborandole in una sintesi personale
- ☐ Individuare alcuni problemi filosofici fondamentali
- ☐ Ricostruire organicamente nei suoi nessi fondamentali il pensiero dei maggiori filosofi
- ☐ Conoscere alcune interpretazioni dei principali filosofi
- ☐ Contestualizzare e analizzare le differenti risposte dei filosofi ad uno stesso problema
- ☐ Formulare ipotesi e argomentazioni in alternativa a quelle espresse dai filosofi nel testo
- ☐ Conoscere- riconoscere diverse tipologie del testo filosofico

□Compiere nella lettura di un testo filosofico operazioni quali : definire e comprendere concetti , enucleare le idee centrali ,ricondere le tesi individuarle nel testo al pensiero complessivo dell'autore

COMPETENZE

- Saper problematizzare :individuare la domanda, saperla correttamente porla, formulare , comunicare esprimere.
- Saper argomentare attraverso una pluralità di forme, metodi, registri
- Saper analizzare , interpretare cioè comprendere il discorso nella molteplicità dei suoi significati
- Saper acquisire la consapevolezza dei diversi punti di vista
- Saper concettualizzare
- Saper dialogare ,cioè porsi in atteggiamento di dibattito, di confronto
- Saper analizzare un testo individuando termini, concetti, temi
- Saper leggere, produrre schemi e mappe concettuali
- Saper enucleare un'argomentazione contenuta in un brano

METODOLOGIE

Gli insegnanti dell'area struttureranno il loro intervento in funzione della classe con cui si troveranno ad interagire e della relativa composizione di essa .

Pur nella diversità ed eterogeneità delle metodologie scelte si atterranno alle seguenti fasi di sviluppo :

10

- **Espositiva** : consistente nell'inquadrare , anche storicamente le varie tematiche
- **Esemplificativa** :ripercorrendo ricerche , esperienze ed esperimenti classici di ciascuna area trattata
- **Interattiva** : volgeranno attivamente gli studenti in piccole sequenze di esperienza e di ricerca Dal momento che è opinione comune che *gran parte dell'apprendimento significativo è acquisito tramite l'agire* si privilegeranno momenti di dialogo- confronto costruttivo all'interno della classe ma anche sul territorio laddove l'insegnante ritenga ci siano convegni, incontri significativi dal punto di vista delle tematiche trattate . L'insegnante pur ritenendo che la lezione sia ancora lo strumento principale dell'azione didattica cercherà di utilizzare tipologie diverse di approccio all'azione didattica :
- ❖ **Lezione propedeutica o di sintesi** (utilizzando anche materiali informatici, slide,...) utile per impostare o concludere una tematica
- ❖ **Lezione esposizione** che trasmette conoscenze , che parafrasa o supporta il manuale , un articolo tratto da riviste del settore ...
- ❖ **Lezione elaborazione** che si presenta come momento di correlazione,di chiarificazione,

di integrazione, di riflessione delle tematiche affrontate e che vede nel lavoro di gruppo il momento privilegiato di tale sviluppo

TIPOLOGIE DI VERIFICHE- CRITERI DI VALUTAZIONE-CONSOLIDAMENTO DEI PREREQUISITI Per la verifica, per ogni quadrimestre, i docenti faranno uso di un'ampia gamma di strumenti che utilizzeranno o alternativamente o integrandoli a seconda della circostanza educativa didattica :

- Interrogazione orale (due)
- Dialogo e partecipazione alla discussione organizzata
- Prove scritte in preparazione della terza prova di maturità (una -tipologia B-)

La valutazione riguarderà i seguenti aspetti :

- o ASPETTO SEMANTICO comprendente cioè la conoscenza di termini, concetti, teorie ...
- o ASPETTO SINTATTICO LOGICO STRUTTURALE ARGOMENTATIVO riguardante l'applicazione analisi (analisi di casi concreti , costruzione di esempi , confronti tra testi , argomentazioni ...) la sintesi(produzione di testi a partire da tracce e saggi brevi ...)
- o ASPETTO RIELABORATIVO relativo alla capacità di rielaborazione personale e creativa del singolo alunno.

Per quanto riguarda il piano di consolidamento dei prerequisiti , gli insegnanti verificheranno attraverso discussioni, lavori di gruppo, confronti ,focus group il livello di conoscenze raggiunto dalla classe per collegare opportunamente le tematiche proposte al bagaglio culturale maturato dagli alunni o al percorso svolto nell'anno precedente.

I CONTENUTI VERRANNO OPPORTUNAMENTE APPROFONDITI IN FUNZIONE DELL'UTENZA, DEL NUMERO DI ORE A DISPOSIZIONE ,DELLA SPECIFICITA' DELL'INDIRIZZO...

Testi di riferimento

- Gentile ,Ronga,Bertelli, Il portico dipinto ,Il capitello
- Abbagnano I percorsi di filosofia (sezione carceraria)

NUCLEI TEMATICI FONDAMENTALI CLASSI TERZE

Le origini della filosofia

La ricerca di un principio primo

L'essere e il divenire con riferimento ai relativi autori

I pitagorici

I sofisti

Socrate

La filosofia come ricerca e dialogo sui problemi dell'uomo

I momenti del dialogo socratico

La morale Il demone, l'anima e la religione

La morte di Socrate

Platone

L'eredità socratica: l'Apologia di Socrate e i primi dialoghi

La dottrina delle idee

La dottrina dell'amore e dell'anima

Lo Stato e il compito del filosofo

Analisi della Repubblica

Aristotele

Il problema degli scritti

La metafisica come filosofia prima

Le categorie e la sostanza come sinolo di materia e forma

Le quattro cause

La critica alle idee platoniche e la dottrina del divenire:

potenza e atto Dio come motore immobile

La logica e la teoria del sillogismo

La fisica aristotelica

L'etica

La politica

La filosofia ellenistica (stoicismo ed epicureismo)

Elementi fondamentali della filosofia cristiana con particolare riferimento
ad Agostino e Tommaso Agostino: il male, la teoria dell'illuminazione, la
libertà e la grazia Anselmo d'Aosta e la prova ontologica a priori

Tommaso d'Aquino: fede e ragione, le cinque vie

A seconda dell'indirizzo di studi dell'istituto, si procederà ad una scelta di approfondimento tematico appropriato

NUCLEI TEMATICI FONDAMENTALI CLASSI QUARTE

Testi di riferimento:

Gentile, Ronga, Bertelli, Il portico dipinto, il Capitello

Occhipinti, Il coraggio della domanda, Einaudi (indirizzo artistico)

**Chiaradonna Pecere, filosofia la ricerca della conoscenza Mondadori
(indirizzo linguistico) ABBAGNANO, Percorsi di filosofia, Paravia (sezione
carceraria)**

Elementi generali dell'Umanesimo e del Rinascimento

La Rivoluzione scientifica e Galilei

Bacone e il potere della scienza

Cartesio: il metodo; il dubbio; il cogito; le Idee; l'esistenza di Dio;

res cogitans e res extensa

Spinoza: la sostanza; gli attributi; modi finiti e modi infiniti;

Natura Naturans

Pascal e la filosofia "esistenziale"

Il materialismo di Hobbes; lo stato di natura; la concezione assolutistica

dello Stato Locke: la teoria della conoscenza; la critica all'innatismo; le

teorie politiche; la tolleranza religiosa Hume: Idee e Impressioni; la critica

al concetto di causa; l'abitudine; la credenza

Kant La "Critica della ragione pura": il problema generale e la rivoluzione copernicana;

l'estetica trascendentale, l'analitica trascendentale, la dialettica trascendentale

“Critica della ragione pratica”: la legge morale e i postulati della ragione pratica

“Critica del Giudizio”: giudizio determinante e giudizio riflettente; il giudizio estetico e il sublime; il giudizio teleologico

Hegel : capisaldi del sistema; filosofia dello spirito soggettivo, oggettivo e assoluto.

La dialettica

A seconda dell'indirizzo di studi dell'istituto, si procederà ad una scelta di approfondimento tematico appropriata

NUCLEI TEMATICI FONDAMENTALI CLASSI QUINTE

Testi di riferimento :

Gentile ,Ronga,Bertelli, Il portico dipinto ,Il capitello (indirizzi Scienze Umane,Economico/ artistico)

Chiaradonna Pecere,filosofia la ricerca della conoscenza Mondadori (indirizzo linguistico) SCHOPENHAUER :

Radici culturali del sistema

"Il mondo come volontà e rappresentazione"

Caratteri e manifestazioni della "volontà di vivere"

Il pessimismo

La critica delle ideologie

Le vie di liberazione dal dolore

KIERKEGAARD:

Il rifiuto dell'hegelismo

L'esistenza come possibilità e fede

"Aut Aut"

Angoscia e disperazione

MARX:

Critica dell'economia borghese e problematica dell'alienazione

La concezione materialistica della storia: struttura e sovrastruttura Il
materialismo dialettico, il succedersi delle grandi formazioni
economiche-sociali "Il manifesto del partito comunista"

"Il capitale"

La rivoluzione e la dittatura del proletariato

Le fasi della futura società comunista

CARATTERI GENERALI E CONTESTO STORICO DEL
POSITIVISMO EUROPEO: Positivismo e Illuminismo

Positivismo e Romanticismo

NIETZSCHE:

L'accettazione della vita

La critica della morale e la trasvalutazione dei valori

La "morte di Dio" e la fine delle illusioni metafisiche

Il grande annuncio: l'avvento del superuomo

Il problema del nichilismo

L'eterno ritorno

La volontà di potenza

La rivoluzione psicoanalitica

Le topiche

Caratteri del colloquio clinico

L'interpretazione dei sogni

A scelta almeno quattro autori o problemi della filosofia del Novecento

La fenomenologia

HUSSERL

L'intenzionalità e l'io

HEIDEGGER

L'esistenzialismo

Autenticità ed inautenticità dell'esistenza

POPPER

Il falsificazionismo

Il rifiuto dell'induzione e la teoria della mente come faro

WITTEGSTEN

Fatti e linguaggio

La teoria dei giochi linguistici

La filosofia come critica del linguaggio

L'ermeneutica filosofica

La scuola di Francoforte

GADAMER

Il circolo ermeneutico

Pregiudizi, autorità e tradizione

Le condizioni del comprendere

TEMI E PROBLEMI DI FILOSOFIA POLITICA

I CONTENUTI VERRANNO OPPORTUNAMENTE APPROFONDITI IN FUNZIONE DELL'UTENZA, DEL NUMERO DI ORE A DISPOSIZIONE ,DELLA SPECIFICITA' DELL'INDIRIZZO:

I DOCENTI DEL DIPARTIMENTO

Liceo delle Scienze Umane - Liceo Linguistico - Liceo Economico Sociale - Liceo Artistico

Via Traversa del Quartiere, N. 2 - 12037 Saluzzo (CN)

0175/46662 – fax 0175/41003

Codice fiscale 85004110046 codice univoco dell'ufficio UFACWC

e-mail:cnis021004@istruzione.it – indirizzo pec:
cnis021004@pec.istruzione.it

<http://www.istitutosoleri.it/>