

DIPARTIMENTO DI LINGUE STRANIERE

NUCLEI TEMATICI FONDAMENTALI E SPECIFICI

LICEO DELLE SCIENZE UMANE

CLASSI PRIME - INGLESE

PREREQUISITI – LIVELLO A1	
CONOSCENZE	COMPETENZE
Funzioni comunicative Presentarsi, chiedere e dare informazioni personali capire e usare l'inglese in classe parlare di dove si trovano gli oggetti parlare di possesso, descrivere le persone Strutture grammaticali verbo <i>be e have got</i> , pronomi personali aggettivi possessivi, dimostrativi avverbi e pronomi interrogativi aggettivi, plurali, articoli, preposizioni di luogo	Interazione orale Utilizzare espressioni semplici di saluto e congedo, porre domande personali e su oggetti posseduti e rispondere, esprimere frasi semplici da utilizzare in classe se non si capisce qualcosa, chiedere a qualcuno di ripetere qualcosa Produzione scritta Fornire informazioni su se stessi o altri compilando modulo
AREE LESSICALI	saluti e appellativi di riguardo, numeri cardinali, alfabeto, paesi e aggettivi di nazionalità, occupazioni, mobili e oggetti personali, colori, aspetto fisico.

LIVELLO A2	
CONOSCENZE	COMPETENZE
Grammar Articoli, aggettivi/pronomi possessivi, dimostrativi, genitivo sassone, plurale The present, <i>aux. do/does</i> avverbi di frequenza Verbo modale <i>can</i> <i>likes and dislikes</i> , espressioni di tempo	Presentarsi, parlare di se stessi e della propria famiglia, parlare dei propri interessi, dire e chiedere l'ora, parlare delle abitudini quotidiane, stili di vita, attività del tempo libero, abilità personali, moda e abbigliamento, descrivere se stessi e gli altri, <i>fare</i> , accettare e rifiutare proposte, chiedere e dare informazioni, parlare di azioni in corso di svolgimento o abituali, del tempo, chiedere e dare informazioni stradali, parlare di possesso, del passato, dei gusti, dell'aspetto e del carattere delle persone

<i>Shall we..? What about..?</i> <i>Would you like..?etc.</i> imperativo, preposizioni, some, any, Whose espressioni di tempo passato, aux. did Past simple (verbi regolari e irregolari)	
AREE LESSICALI	date, numeri ordinali, la famiglia, musica, sport, aggettivi di opinione, attività quotidiane e del tempo libero, espressioni con have , abilità, aspetto fisico, la casa, personalità, spettacoli e divertimenti, monete, tempo e stagioni, negozi e luoghi in città, indicazioni stradali, cibo e bevande, menu, musei e gallerie,

CLASSI SECONDE - INGLESE	
CONSOLIDAMENTO LIVELLO B 1	
CONOSCENZE	COMPETENZE
Verbs have to/don't have to. Verbs must and mustn't. Present perfect simple and continuous. Already, just, still, yet. How long, for, since. Present perfect vs simple past. Modal verbs will/may/might. Future predictions. Modifying adverbs. Zero and first conditional. If/when/unless. Some, every, any, no compounds. Too (not) enough. Make/do, get.	Talking about obligation. Talking about rules and laws. Jobs in the house. Talking about life experiences. Teenage problems. The environment. Talking about processes, facts, everyday activities, situations, results and future possibilities. Dating and relationships. Talking about money and finances. Clothes and fashion. Jobs.

Avvio del livello B1+

CONOSCENZE	COMPETENZE
Present Perfect with for, since. How long..? with for, since. Make, let, be allowed to. Infinitive of purpose: to + verb. For+verb+ing. Past Continuous vs Past Simple. Should/Ought to/Had better. Past Perfect.	Talking about unfinished actions and situations. Talking about permission and obligation. Explain the purpose of things. Computer, the internet and technology. The body, the weather, money and finances.

LICEO DELLE SCIENZE UMANE CLASSI TERZE - INGLESE

GRAMMATICA

CONSOLIDAMENTO LIVELLO B1	
CONOSCENZE	COMPETENZE

Present Perfect with for, since. How long..? with for, since. Make, let, be allowed to. Infinitive of purpose: to + verb. For+verb+ing. Past Continuous vs Past Simple.Should/Ought to/Had better.Past Perfect.	Talking about unfinished actions and situations. Talking about permission and obligation. Explain the purpose of things. Computer, the internet and technology.The body, the weather, money and finances.Talking about actions in progress in the past, permission and obligation, asking for and giving advice
AREE LESSICALI	Computers, the internet and technology. The body, the weather, money and finances. The environment, reading material, emotions, freedom and parental control, parts of the body, appearance and self-image.

LETTERATURA

CONSOLIDAMENTO LIVELLO B1	
CONOSCENZE	COMPETENZE
From Early Britain to the Middle Ages Invasions, the feudal system and Magna Carta Anglo-Saxon Literature: lyric and epic poems Medieval Prose, Drama and Poetry, Chaucer The Renaissance The Age of Elizabeth, Shakespeare's life and sonnets	Leggere, analizzare e interpretare testi letterari con riferimento a differenti generi quali la poesia e il testo teatrale, relativi ad autori particolarmente rappresentativi della tradizione letteraria inglese Scrivere brevi testi su argomenti di studio, sviluppando i punti richiesti

LICEO DELLE SCIENZE UMANE CLASSI QUARTE – INGLESE

GRAMMATICA

LIVELLO B2	
CONOSCENZE	COMPETENZE
All verbal tenses. Idioms Phrasal verbs Modal verbs Conditional clauses Passive forms	- Comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti sia astratti, comprese le discussioni tecniche nel proprio settore di specializzazione. - Interagire con relativa scioltezza e spontaneità, in modo che l'interazione con parlanti nativi avvenga senza eccessiva fatica. - Produrre testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti e esprimere un'opinione su argomenti d'attualità, esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni. - Trasmettere contenuti e informazioni dettagliate nei propri campi di interesse professionale, accademico e personale in modo affidabile, dalla propria lingua alla lingua target e viceversa.
AREE LESSICALI	Personality – Jobs – Financial matters – Emotions Environmental issues – Health – Technology – Migrations

LETTERATURA

LIVELLO B2	
CONOSCENZE	COMPETENZE
From Renaissance to Restoration: • Shakespeare's theatre • John Milton The Novel in the Augustan Age: due autori a scelta The Romantic Age: the Novel • Jane Austen	Leggere, analizzare e interpretare testi letterari con riferimento a differenti generi quali la poesia, il romanzo e il testo teatrale, relativi ad autori particolarmente rappresentativi della tradizione letteraria britannica Scrivere brevi testi su argomenti di studio, sviluppando in modo appropriato i punti richiesti

**LICEO DELLE SCIENZE UMANE
CLASSI QUINTE – INGLESE**

LETTERATURA

CONSOLIDAMENTO LIVELLO B2	
CONOSCENZE	COMPETENZE
Literature in the Romantic Age: examples of poems and novels. The Victorian Age Novel and poetry. The Modern Age: the War Poets, Modernism, Post War drama	Leggere, analizzare e interpretare testi letterari con riferimento a differenti generi quali la poesia, il romanzo e il testo teatrale, relativi ad autori particolarmente rappresentativi della tradizione letteraria britannica, scrivere brevi testi su argomenti di studio, sviluppando in modo appropriato i punti richiesti

**LICEO DELLE SCIENZE UMANE opz. ECONOMICO SOCIALE
CLASSE PRIMA – INGLESE**

PREREQUISITI – LIVELLO A1	
CONOSCENZE	COMPETENZE

Funzioni comunicative Presentarsi, chiedere e dare informazioni personali capire e usare l'inglese in classe parlare di dove si trovano gli oggetti parlare di possesso, descrivere le persone Strutture grammaticali verbo <i>be e have got</i> , pronomi personali aggettivi possessivi, dimostrativi avverbi e pronomi interrogativi aggettivi, plurali, articoli, preposizioni di luogo	Interazione orale Utilizzare espressioni semplici di saluto e congedo, porre domande personali e su oggetti posseduti e rispondere, esprimere frasi semplici utilizzare in classe se non si capisce qualcosa, chiedere a qualcuno di ripetere qualcosa Produzione scritta Dare informazioni su se stessi o altri compilando modulo
AREE LESSICALI	saluti e appellativi di riguardo, numeri cardinali, alfabeto, paesi e aggettivi di nazionalità, occupazioni, mobili e oggetti personali, colori, aspetto fisico.

LIVELLO A2	
CONOSCENZE	COMPETENZE
Grammar Articoli, aggettivi/pronomi possessivi, dimostrativi, genitivo sassone, plurale The present, <i>aux. do/does</i> avverbi di frequenza Verbo modale <i>can</i> <i>likes and dislikes</i> , espressioni di tempo <i>Shall we..? What about..?</i> <i>Would you like..?</i> etc. imperativo, preposizioni, <i>some, any, Whose</i> espressioni di tempo passato, <i>aux. did</i> Past simple (verbi regolari e irregolari)	Presentarsi, parlare di se stessi e della propria famiglia, parlare dei propri interessi, dire e chiedere l'ora, parlare delle abitudini quotidiane, stili di vita, attività del tempo libero, abilità personali, moda e abbigliamento, descrivere se stessi e gli altri, fare, accettare e rifiutare proposte, chiedere e dare informazioni, parlare di azioni in corso di svolgimento o abituali, del tempo, chiedere e dare informazioni stradali, parlare di possesso, del passato, dei gusti, dell'aspetto e del carattere delle persone
AREE LESSICALI	date, numeri ordinali, la famiglia, musica, sport, aggettivi di opinione, attività quotidiane e del tempo libero, espressioni con <i>have</i> , abilità, aspetto fisico, la casa, personalità, spettacoli e divertimenti, monete, tempo e stagioni, negozi e luoghi in città, indicazioni stradali, cibo e bevande, menu, musei e gallerie,

LICEO DELLE SCIENZE UMANE opz. ECONOMICO SOCIALE

CLASSI SECONDE - INGLESE	
LIVELLO B 1	
CONOSCENZE	COMPETENZE
Verbs have to/don't have to. Verbs must and mustn't. Present perfect simple and continuous. Already, just, still, yet. How long, for, since. Present perfect vs simple past. Modal verbs will/may/might. Future predictions. Modifying adverbs. Zero and first conditional. If/when/unless. Some, every, any, no compounds. Too (not) enough. Make/do, get.	Talking about obligation. Talking about rules and laws. Jobs in the house. Talking about life experiences. Teenage problems. The environment. Talking about processes, facts, everyday activities, situations, results and future possibilities. Dating and relationships. Talking about money and finances. Clothes and fashion. Jobs.

Avvio del livello B1+

CONOSCENZE	COMPETENZE
Present Perfect with for, since. How long..? with for, since. Make, let, be allowed to. Infinitive of purpose: to + verb. For+verb+ing. Past Continuous vs Past Simple. Should/Ought to/Had better. Past Perfect.	Talking about unfinished actions and situations. Talking about permission and obligation. Explain the purpose of things. Computer, the internet and technology. The body, the weather, money and finances. Talking about actions in progress in the past, permission and obligation, asking for and giving advice

LICEO DELLE SCIENZE UMANE opz. ECONOMICO SOCIALE
CLASSE TERZA – INGLESE

Grammatica

CONSOLIDAMENTO LIVELLO B1	
CONOSCENZE	COMPETENZE
Present Perfect with for, since. How long..? with for, since. Make, let, be allowed to. Infinitive of purpose: to + verb. For+verb+ing. Past Continuous vs Past Simple. Should/Ought to/Had better. Past Perfect.	Talking about unfinished actions and situations. Talking about permission and obligation. Explain the purpose of things. Computer, the internet and technology. The body, the weather, money and finances. Talking about actions in progress in the past, permission and obligation, asking for and giving advice
AREE LESSICALI	Computers, the internet and technology. The body, the weather, money and finances. The environment, reading material, emotions, freedom and parental control, parts of the body, appearance and self-image.

Microlingua: Letteratura - Economia e diritto

CONSOLIDAMENTO LIVELLO B1	
CONOSCENZE	COMPETENZE
From Early Britain to the Middle Ages Invasions, the feudal system and Magna Carta Anglo-Saxon Literature: lyric and epic poems Medieval Poetry, Chaucer Business and society: Human rights	Leggere, analizzare e interpretare testi di tipo letterario economico e sociale, scrivere brevi testi su argomenti di studio, sviluppando i punti richiesti, essere in grado di utilizzare il lessico settoriale afferente all'indirizzo di studio.

LICEO DELLE SCIENZE UMANE opz. ECONOMICO SOCIALE
CLASSE QUARTA – INGLESE

GRAMMATICA

LIVELLO B2	
CONOSCENZE	COMPETENZE
All verbal tenses. Idioms Phrasal verbs Modal verbs Conditional clauses Passive forms	• Comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti sia astratti, comprese le discussioni tecniche nel proprio settore di specializzazione. • Interagire con relativa scioltezza e spontaneità, in modo che l'interazione con parlanti nativi avvenga senza eccessiva fatica. • Produrre testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti e esprimere un'opinione su argomenti d'attualità, esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni. • Trasmettere contenuti e informazioni dettagliate nei propri campi di interesse professionale, accademico e personale in modo affidabile, dalla propria lingua alla lingua target e viceversa.
AREE LESSICALI	Personality – Jobs – Financial matters – Emotions Environmental issues – Health – Technology – Migrations

Microlingua: Letteratura - Economia e diritto

LIVELLO B2	
CONOSCENZE	COMPETENZE
From Renaissance to Restoration: - Shakespeare - John Milton The Novel in the Augustan Age: Defoe Swift;	Leggere, analizzare e interpretare testi di tipo letterario economico e giuridico. Scrivere brevi testi su argomenti di studio, sviluppando i punti richiesti. Essere in grado di utilizzare il lessico settoriale afferente all'indirizzo di studio sia quel che riguarda la produzione orale che scritta.

Business and society Human rights Social institutions	
---	--

LICEO DELLE SCIENZE UMANE opz. ECONOMICO SOCIALE
CLASSE QUINTA – INGLESE

Microlingua: Letteratura - Economia e diritto

CONSOLIDAMENTO LIVELLO B2	
CONOSCENZE	COMPETENZE
Literature in the Romantic Age: poems and novels The Victorian Age Charles Dickens Aestheticism: Oscar Wilde The Modern Age James Joyce George Orwell Business and society: Globalization, economic issues, the information society	Leggere, analizzare e interpretare testi di tipo letterario economico e giuridico. Scrivere brevi testi su argomenti di studio, sviluppando i punti richiesti. Essere in grado di utilizzare il lessico settoriale afferente all'indirizzo di studio sia quel che riguarda la produzione orale che scritta.

LICEO DELLE SCIENZE UMANE opz. ECONOMICO SOCIALE
CLASSE PRIMA – FRANCESE

GRAMMATICA

LIVELLO A2	
CONOSCENZE	COMPETENZE

Orthographe et règles de phonétique ; Les articles définis, indéfinis et contractés, le partitif, le pluriel des noms et des adjectifs, réguliers et non, le féminin des adjectifs et des noms des professions ; les adjectifs possessifs; les adjectifs et les pronoms démonstratifs et indéfinis; les pronoms personnels sujets et toniques; les nombres cardinaux et ordinaux ;c'est/il est, le présentatif <i>il y a</i>; les verbes fondamentaux, les trois groupes: mode indicatif (présent, impératif, passé composé) les gallicismes; les verbes pronominaux et impersonnels; les pronoms COD-COI; les pronom <i>y</i> et <i>en</i>; les prépositions; la forme interrogative, interrogative négative et négative; les réponses <i>oui/si/non</i> ; les prépositions; les adverbes de quantité; les expressions de temps; le comparatif	Salutare. Chiedere e dire come va. Chiedere e dire il nome, l'età, la data, il luogo di nascita, il numero di telefono, l'indirizzo, la nazionalità e la professione. Presentare qualcuno. Parlare della propria famiglia e dei propri animali, degli sport e delle altre attività praticate nel tempo libero. Esprimere un giudizio. Parlare del tempo meteorologico. Descrivere una persona e un oggetto. Domandare e dire l'ora. Parlare della propria quotidianità. Proporre, invitare e dare appuntamento. Domandare e indicare la strada. Fare acquisti nei vari negozi. Parlare delle proprie abitudini alimentari e dare consigli riguardanti l'alimentazione.
AREE LESSICALI	Alfabeto, mesi, giorni, stagioni, numeri, saluti, paesi e aggettivi di nazionalità, data e ora, professioni, scuola, casa, colori, azioni quotidiane, hobby, sport e tempo libero, aspetto fisico, carattere, famiglia, animali domestici, emozioni, città e i negozi, alimenti, alimentazione e pasti. Alfabeto, mesi, giorni, stagioni, numeri, saluti, paesi e aggettivi di nazionalità, data e ora, professioni, scuola, casa, colori, azioni quotidiane, hobby, sport e tempo libero, aspetto fisico, carattere, famiglia, animali domestici, emozioni, città e i negozi, alimenti, alimentazione e pasti.

LICEO DELLE SCIENZE UMANE opz. ECONOMICO SOCIALE

CLASSE SECONDA – FRANCESE

GRAMMATICA

LIVELLO A2 (consolidamento)	
CONOSCENZE	COMPETENZE
Accordo del participio passato con avoir. La forma restrittiva. I pronomi interrogativi variabili. I pronomi personali doppi. I pronomi y e en. I pronomi dimostrativi. I pronomi possessivi. I pronomi relativi composti. Aucun/e e personne. Avant e après. C'est/Ce sont, Il/Elle est, Ils/Elles sont. Chaque e chacun. Certain(e)s, plusieurs, quelques, quelques-un(e)s. De + infinito L'imperfetto. Il trapassato prossimo. Il futuro anteriore. Il condizionale presente e passato. L'infinito negativo Il congiuntivo presente. Il participio presente. L'aggettivo verbale. Il gerundio. Tutti i verbi irregolari. L'uso del congiuntivo Il periodo ipotetico. La forma passiva. Il discorso indiretto; l'interrogativa indiretta. I connettori logici.	Esplorare i diversi aspetti del viaggio: parlare di vacanze, giorni festivi e strutture ricettive; prenotare; destreggiarsi alla stazione e all'aeroporto, raccontare un viaggio. Esprimere un giudizio a proposito di musica, arte, cinema e letteratura; parlare di un film o di un libro; proporre e reagire ad una proposta, scambiarsi opinioni; esprimere la somiglianza, la differenza. Esprimere la propria opinione, argomentare, prendere posizione, partecipare a un dibattito. Riflettere sui temi della connessione e dell'isolamento e dell'integrazione. Domandare e dare consigli sulle nuove tecnologie. Riconoscere i diversi tipi di mezzi di comunicazione e fornire istruzioni relative al loro utilizzo. Parlare di vantaggi e svantaggi. Descrivere un paesaggio, comprendere la biodiversità. Parlare dei problemi ambientali e delle catastrofi ambientali proponendo soluzioni e partecipando a discussioni. Esprimere cause e conseguenze, avvertire e mettere in guardia. Riconoscere le principali istituzioni politiche francesi. Esprimere la propria posizione. Esprimere la concessione, l'opposizione, la possibilità. Esprimere i propri sentimenti. Articolare il discorso utilizzando correttamente i connettivi testuali. Esprimere l'obbligo, la necessità, la possibilità, le aspettative, lo scopo. Parlare di immigrazione, integrazione e società multiculturale, del problema legato ai quartieri periferici e di impegno sociale. Riconoscere alcune espressioni francofone e termini appartenenti al verlan e all'argot. Esprimere azioni passate e future. Esprimere ipotesi. Parlare dei propri progetti di lavoro. Esplorare i principali percorsi formativi offerti dall'università francese. Scrivere una lettera/e-mail informale, formale e di motivazione.
AREE LESSICALI	Viaggi e turismo. Arte, pittura, cinema, generi letterari. Informatica e nuove tecnologie. Ecologia e ambiente. Vita politica e istituzioni. La francofonia. Società e impegno umanitario. Il mondo del lavoro.

LICEO DELLE SCIENZE UMANE opz. ECONOMICO SOCIALE**CLASSE TERZA – FRANCESE****GRAMMATICA**

LIVELLO B1	
CONOSCENZE	COMPETENZE
Ripasso dei principali argomenti di grammatica studiati negli anni precedenti e alcuni nuovi La forme passive Les subordonnées Le discours rapporté L'utilisation de l'indicatif et du subjonctif L'hypothèse La concordance des temps Le passé simple	Comprendere gli elementi principali di un discorso su argomenti famigliari e di attualità di trasmissioni radiofoniche o televisive; comprendere globalmente testi scritti legati alla sfera quotidiana o all'attualità, e la descrizione di avvenimenti, stati d'animo di lettere personali; interagire oralmente in conversazioni su argomenti a carattere personale o di attualità o di interesse sociale; descrivere i propri progetti, motivare le proprie scelte, raccontare la trama di un film o di un libro e descrivere le proprie impressioni; produrre per iscritto testi semplici su argomenti noti e lettere personali esponendo esperienze e impressioni.
AREE LESSICALI	L'école en France et en Italie, l'art, l'inclusion (ed. civique), la famille.

LETTERATURA/CULTURA

LIVELLO B1	
CONOSCENZE	COMPETENZE
Les objectifs de développement durable L'antropologia (correnti, metodi e ambiti); gli aspetti sociali dell'antropologia (il concetto di famiglia) La sociologia (fasi e metodi di ricerca) Percorsi tematici: la scuola, il ruolo della donna, la famiglia. Letteratura: brani scelti di autori vari	Leggere, comprendere, analizzare e interpretare testi in ambito socio-economico e letterario. Scrivere in modo chiaro e ben strutturato brevi testi su argomenti di studio, sviluppando i punti richiesti. Esprimere in modo chiaro e semplice argomenti di studio e di attualità/civiltà.

LICEO DELLE SCIENZE UMANE opz. ECONOMICO SOCIALE**CLASSE TERZA – FRANCESE (PERCORSO ESABAC)**

OBIETTIVI MINIMI – CONSOLIDAMENTO LIVELLO B1	
CONOSCENZE	COMPETENZE

Les subordonnées Le discours rapporté L'utilisation de l'indicatif et du subjonctif L'hypothèse La concordance des temps Le passé simple Outils pour l'analyse textuelle: La lecture de l'image Les registres	Comprendere gli elementi principali di un discorso su argomenti famigliari e di attualità di trasmissioni radiofoniche o televisive; comprendere globalmente testi scritti legati alla sfera quotidiana o all'attualità, e la descrizione di avvenimenti, stati d'animo di lettere personali; interagire oralmente in conversazioni su argomenti a carattere personale o di attualità o di interesse sociale; descrivere i propri progetti, motivare le proprie scelte, raccontare la trama di un film o di un libro e descrivere le proprie impressioni; produrre per iscritto testi semplici su argomenti noti e lettere personali esponendo esperienze e impressioni
AREE LESSICALI	La santé. L'art. La femme d'hier et d'aujourd'hui

CONOSCENZE	COMPETENZE
LE MOYEN AGE la littérature épique, courtoise et populaire; la poésie réaliste. L'HUMANISME ET LA RENAISSANCE la poésie de la Pléiade et l'influence de l'Italie; le nouvel idéal de l'homme: Rabelais et Montaigne LE SIÈCLE DE LOUIS XIV le théâtre de Corneille, Racine et Molière	Leggere, analizzare e interpretare testi letterari con riferimento a differenti generi. Scrivere brevi testi su argomenti di studio, sviluppando i punti richiesti; analizzare un testo seguendo le indicazioni dell'analisi testuale.

LICEO DELLE SCIENZE UMANE opz. ECONOMICO SOCIALE

CLASSE QUARTA – FRANCESE

GRAMMATICA

LIVELLO B1	
CONOSCENZE	COMPETENZE
Ripasso dei principali argomenti di grammatica studiati negli anni precedenti e alcuni nuovi come ad esempio: La forme passive Les subordonnées Le discours rapporté L'utilisation de l'indicatif et du subjonctif L'hypothèse	Comprendere gli elementi principali di un discorso su argomenti famigliari e di attualità di trasmissioni radiofoniche o televisive; comprendere globalmente testi scritti legati alla sfera quotidiana o all'attualità, e la descrizione di avvenimenti, stati d'animo di lettere personali; interagire oralmente in conversazioni su argomenti a carattere personale o di attualità o di interesse sociale; descrivere i propri progetti, motivare le proprie scelte, raccontare la trama di un film o di un libro e descrivere le proprie impressioni; produrre per

La concordance des temps Le passé simple Les connecteurs logiques	iscritto testi semplici su argomenti noti e lettere personali esponendo esperienze e impressioni.
AREE LESSICALI	La découverte de l'autre (ed. civique), la consommation, la famille, le rêve.

CULTURA/LETTERATURA

LIVELLO B1/B2	
CONOSCENZE	COMPETENZE
L'évolution de la famille, les différents types d'union La colonisation et le racisme L'immigration et l'intégration Le handicap et l'inclusion La République française Les droits de l'homme Letteratura: brani scelti di autori vari	Leggere, comprendere, analizzare e interpretare testi in ambito socio-economico e letterario. Scrivere in modo chiaro e ben strutturato brevi testi su argomenti di studio, sviluppando i punti richiesti. Esprimere in modo chiaro e semplice argomenti di studio e di attualità/civiltà.

LICEO DELLE SCIENZE UMANE opz. ECONOMICO SOCIALE

CLASSE QUARTA – FRANCESE (Percorso ESABAC)

GRAMMATICA

LIVELLO B2	
CONOSCENZE	COMPETENZE
Révision de la syntaxe Les mots de liaison Les connecteurs logiques L'argumentation Outils pour l'analyse textuelle: La lecture de l'image Les registres	Capire argomentazioni su tematiche note famigliari o di attualità anche all'interno di estratti audio o video; capire in un testo scritto la posizione dell'autore in merito ad un tema specifico; saper interagire con parlanti nativi in modo spontaneo e naturale, sostenendo le proprie opinioni; saper esprimersi in modo chiaro su argomenti di attualità indicando vantaggi e svantaggi ; saper produrre saggi e relazioni motivando le scelte e indicando le proprie ragioni a favore o contro; scrivere una lettera mettendo in evidenza la propria posizione in merito a un problema.

Les expressions imagées	
AREE LESSICALI	Voyager ; la consommation ; la famille ; le rêve

LETTERATURA

LIVELLO B2	
CONOSCENZE	COMPETENZE
LE XVIII^e SIÈCLE Les Lumières: Montesquieu, Voltaire, Diderot, Rousseau LA SENSIBILITÉ PRÉ- ROMANTIQUE Rousseau LA PREMIÈRE MOITIÉ DU XIX^e SIÈCLE Le romantisme: M.me de Staël, Chateaubriand, Lamartine, Hugo Entre romantisme et réalisme: Stendhal	Leggere, analizzare e interpretare testi letterari con riferimento a differenti generi quali la poesia, il romanzo e il testo teatrale, Scrivere brevi testi su argomenti di studio, sviluppando in modo appropriato i punti richiesti. Analizzare un testo letterario utilizzando le tecniche dell'analisi testuale previste dalla prova del "Commentaire dirigé"(terza prova Esabac)

LICEO DELLE SCIENZE UMANE opz. ECONOMICO SOCIALE

CLASSE QUINTA – FRANCESE (PERCORSO ESABAC)

CONSOLIDAMENTO LIVELLO B2	
CONOSCENZE	COMPETENZE
Ripasso delle principali strutture linguistiche e grammaticali in funzione soprattutto dell'analisi del testo e del saggio breve. LE XIX^e SIÈCLE Entre romantisme et réalisme: Balzac Réalisme et Naturalisme: Flaubert, Zola et Maupassant.	Leggere, analizzare e interpretare agevolmente testi letterari con riferimento a differenti generi quali la poesia, il romanzo e il testo teatrale, relativi ad autori particolarmente rappresentativi della tradizione letteraria francese. Svolgere un "Essai sur corpus" utilizzando le tecniche di stesura previste dalla terza prova Esabac Padroneggiare tutte le tecniche richieste per la terza prova d'esame Esabac.

La poésie de la modernité: Baudelaire, Verlaine et Rimbaud LE XX SIÈCLE Apollinaire, Proust, Eluard, Breton, Céline La littérature engagée : Camus, de Beauvoir, Vian Le théâtre du XX. siècle La littérature contemporaine	
AREE LESSICALI	La santé ; le travail ; l'homme du futur.

LICEO DELLE SCIENZE UMANE opz. ECONOMICO SOCIALE
CLASSE QUINTA - FRANCESE

GRAMMATICA/LINGUA

OBIETTIVI MINIMI – LIVELLO B1 (consolidamento)	
CONOSCENZE	COMPETENZE
Ripasso delle principali strutture morfosintattiche e lessicali	comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti e produrre testi orali e scritti lineari e coesi per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad ambienti vicini e a esperienze personali; partecipare a conversazioni e interagire nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata al contesto; riflettere sul sistema e sugli usi linguistici, anche in un'ottica comparativa, con la lingua italiana; utilizzare nello studio della lingua abilità e strategie di apprendimento acquisite studiando altre lingue straniere.

AREE LESSICALI	La citoyenneté et justice. Vivre l'Europe. Le numérique. L'écologie.
----------------	--

MICROLINGUA: LETTERATURA - ECONOMIA E DIRITTO

OBIETTIVI MINIMI – LIVELLO B1 (consolidamento)

CONOSCENZE	COMPETENZE
La France dans l'Europe La France et la mondialisation Le monde du travail La décolonisation Les Institutions françaises. Les organisations internationales (ONU, UNICEF, FAO, .) Letteratura : testi scelti di alcuni autori Eventuali argomenti legati a temi di attualità e alle esperienze degli alunni	Leggere, comprendere, analizzare e interpretare testi in ambito socio-economico e letterario. Scrivere in modo chiaro e ben strutturato brevi testi su argomenti di studio, sviluppando i punti richiesti. Esprimere in modo chiaro e semplice argomenti di studio e di attualità/civiltà.

