



Materia di insegnamento	MUSICA
Finalità e Obiettivi	- Favorire l'acquisizione degli strumenti e delle metodologie idonee all'analisi, alla comprensione e alla valutazione dei prodotti musicali. - Maturare un atteggiamento consapevole e critico nei confronti di ogni forma di comunicazione musicale. - Acquisire, attraverso adeguate conoscenze teoriche ed applicazioni pratiche, la strumentazione tecnica e le capacità espressive musicali necessarie per l'esercizio di attività culturali e ricreative.

Argomenti	
Classi 1A – 1B – 1C – 1D 2A – 2B – 2C – 2D	<u>La notazione musicale</u> <u>La didattica dell'ascolto</u> <u>Il canto individuale e d'insieme – percorso per l'animazione</u> <u>Esecuzione di repertori vocali e strumentali con brani di crescente difficoltà</u> <u>Il Valore formativo della musica - Musica e pedagogia</u> <u>La storia della musica</u>

Capacità e competenze	COMPETENZE	CAPACITA'
	Acquisire, attraverso adeguate conoscenze teoriche ed applicazioni pratiche, la strumentazione tecnica e le capacità espressive musicali necessarie per l'esercizio delle attività culturali e ricreative. Maturare un atteggiamento consapevole e critico nei confronti di ogni forma di comunicazione musicale.	Nella scelta delle parti di programma da sviluppare, seguendo le indicazioni del libro di testo, sono stati utilizzati dei criteri che prevedano l'unione tra le nozioni teoriche e le attività pratiche, per acquisire da un lato una capacità di ascolto e una presa di coscienza dei principali elementi del linguaggio musicale, e dall'altra lo sviluppo delle abilità disciplinari specifiche.



Metodologie	L'insegnamento dell'educazione musicale, in presenza o (in caso di necessità) in DDI, è modellato sulle seguenti metodologie operative: - sarà attuata una metodologia didattica di tipo attivo, promuovendo una partecipazione degli alunni all'esperienza della musica nel suo duplice aspetto espressivo-comunicativo e di ricezione. - Le attività musicali, soprattutto il canto, favoriscono naturalmente l'esperienza dell'attenzione reciproca, dell'unione tra le parti, dell'uso delle abilità individuali per uno scopo comune, il lavoro "d'insieme". - Gli obiettivi e le attività didattiche sono commisurate al livello di maturazione della classe - Agli alunni verrà chiesto, settimanalmente, di studiare sul libro di testo, compilare schede appositamente preparate, effettuare ricerche singolarmente o in gruppo.
Strumenti di lavoro	Libro di testo, schede di ascolto, partiture di brani corali da analizzare e svolgere in classe, strumentini didattici e pianoforte, video musicali attraverso il canale youtube

Prof. Enrico Miolano